

МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, ОРГАНИЗУЕМАЯ
ОТДЕЛЕНИЕМ ИНСТИТУТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПАМЯТИ В ВАРШАВЕ,
С 16 ПО 18 ИЮНЯ 2020 Г.

1920 ГОД - ВОЙНА МИРОВ



CALL FOR PAPERS

ЕВРОПА ВЫШЛА ИЗ ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ ДЕМОГРАФИЧЕСКИ И ЭКОНОМИЧЕСКИ ИСТОЩЕННОЙ. В центральной части континента рухнули старые монархии, возрождались или образовались новые государства, велись переговоры, и шла борьба за новые границы. Во всей Европе вспыхивали общественные волнения, но настоящая социальная революция началась в России.

БОЛЬШЕВИКИ, ЗАХВАТИВШИЕ ВЛАСТЬ В РЕЗУЛЬТАТЕ ВОЕННОГО ПЕРЕВОРОТА, выдвигали лозунги свержения старого порядка и уничтожения его представителей: аристократии, офицеров, помещиков, богатых крестьян, духовенства. Дело было не только в простой ликвидации права собственности, полном изменении общественной иерархии, создании совершенно новой политической системы, опирающейся на безошибочность единственной партии, но в полной перестройке системы ценностей, согласно которой с данного момента личность должна была не иметь никакого значения, а общество стать объектом инженерии. Идея коммунизма была наднациональной, и несмотря на то, что большевиками декларировалось «право народов на самоопределение», на самом деле они стремились к «диктатуре рабочих» и «экспорту революции» в самые промышленно развитые страны Европы. На их пути встала Польша, в то время не имевшая еще границ, созданная из земель, разделенных в прошлом между Россией, Австрией и Пруссией, с полиэтничным, политически разобщенным населением, и все еще формировавшая свою армию.

КАК СЛУЧИЛОСЬ, ЧТО НОВОЕ, ЕЩЕ НЕ ОКРЕПШЕЕ ПОЛЬСКОЕ ГОСУДАРСТВО СТАЛО ПРЕДСТАВИТЕЛЕМ ЕВРОПЫ

в конфронтации с большевистской Россией? В конфронтации, которую можно назвать войной миров или войной цивилизаций. Каким образом она вышла из этой конфронтации победителем? Какие общественные явления, международные события, военные действия с этим связаны? Как формировалась память об этом «столкновении миров» в обществах Польши и России и осознают ли общества Запада его значение? Это основные вопросы, на которые мы хотим найти ответы во время конференции.

Языки конференции:

ПОЛЬСКИЙ, РУССКИЙ, АНГЛИЙСКИЙ

Заявки на участие (резюме, тема и информация об авторе) следует направлять по **30 апреля 2019 г.** на адрес электронной почты:

Dr Elżbieta Kowalczyk elzbieta.kowalczyk@ipn.gov.pl

Dr Konrad Rokicki konrad.rokicki@ipn.gov.pl

Отбор направленных тем будет завершён до **31 мая 2019 г.**

Организаторы оплачивают проезд и расходы по проживанию во время конференции, а также выплачивают гонорар за тексты, которые будут приняты к печати.



INSTITUTE OF
NATIONAL
REMEMBRANCE

1920 ГОД - ВОЙНА МИРОВ



CALL FOR PAPERS

ВОПРОСЫ ДЛЯ ВЫСТУПЛЕНИЙ И СТАТЕЙ:

- Международное положение возрожденной Польши
- Большевистский переворот и гражданская война в России
- Коммунистические идеалы и практическая деятельность большевиков
- Коминтерн как посредник в экспорте революции
- Соседские отношения (Веймарская республика, Чехословакия, Прибалтика).
- Страны Западной Европы (Франция, Великобритания, Соединенные Штаты) и конфронтация между Польшей и Советской Россией
- Коммунистические восстания в Европе: Венгерская советская республика, Словацкая советская республика, неудавшийся коммунистический путч в Австрии, Баварская советская республика и революционное брожение в Германии
- Коммунисты во Франции
- Польские коммунисты в ожидании Красной Армии
- Коммунистическая агитация на польской территории
- Мятежи в армии
- Польские концепции отношений с белыми и красными в России
- Украинский вопрос - союз с Петлюрой
- Польревком в Белостоке
- Битва за Варшаву - военные вопросы
- Политические последствия войны (определение границ, провал концепции федерации с Украиной, изменение тактики Коминтерна)

- Добровольческий характер сражавшихся армий. Миф или реальность?
- Иностранцы по обе стороны фронта
- Отряды «белых» на стороне Польши
- Общесоциальная и всенародная мобилизация?
- Столкновение миров: политика большевиков на захваченной территории
- Социальные последствия войны в Польше
- Символы победы
- Религия как мобилирующий фактор в войне с большевиками - роль религиозных организаций
- Символы войны: Юзеф Пилсудский как отец победы, ксендз Игнацы Скорупка, Конармия Буденного, «Польские Фермопилы» - битва под Дитятином
- Польские и советские военнопленные
- Образ войны в советской культуре и пропаганде (фильм, литература, плакат)
- Память о войне в Польше – отношения военных и мирного населения
- Ответствен ли Сталин за поражение под Варшавой?



INSTITUTE OF
NATIONAL
REMEMBRANCE